

プレスリリース
2024年10月24日
株式会社 グルメ杵屋グループ



水間鉄道株式会社

水間鉄道創立 100 周年記念企画



世界初!

デジタルアートフェス in 水間観音

電車からのプロジェクションマッピング!

水間鉄道株式会社(大阪府貝塚市近木町2番2号 代表取締役 藤本昌信)では大阪府貝塚市の水間寺にて、「デジタルアートフェス in 水間観音 2024」を開催いたします。今年で3回目となる本イベントは、水間鉄道創立100周年を記念するイベントとしてバージョンアップ。

世界初となる「走る電車の運転席や車内」からのプロジェクションマッピングを実施します!

線路や駅、車両など水間鉄道沿線の夜を丸ごと染め上げる1ヶ月を演出。もちろん水間寺にも昨年よりパワーアップされた光の世界が広がります。一期一会のアート体験をぜひお楽しみください!

期 間 : 11月2日(土)~12月1日(日) 毎日18時~21時まで

場 所 : 水間鉄道 各駅、車両 ならびに 水間寺 境内

[デジタルアートフェス 2024PR 動画](#)

(Ctrl+クリック)



(約1分)

[公式ホームページ\(準備中\)](#)



<https://digitalartfes.com/>

プレスリリース
2024年10月24日

■水間鉄道が世界初の“走る”デジタルアート鉄道に！

電車内、電車からの車窓、全10駅、水間鉄道全体がプロジェクションマッピングによる光のアートによって彩られます。



プロジェクションマッピング搭載の電車は 1008 号車です。

イベント期間内、毎日 18 時～21 時の間、運行予定です。

なおイベント期間、上記時間内は通常より増便した特別ダイヤに変更されます。

(トラブル等により予告なく変更の場合があります。)

■デジタルアート電車の運行予定時刻

平日

土日祝

貝塚駅	水間観音駅	貝塚駅	水間観音駅
18:05	18:26	18:05	18:26
18:45	19:06	18:45	19:06
19:25	19:46	19:25	19:46
20:05	20:26	20:05	20:26
20:50	21:16	20:45	21:06
21:35		21:25	

プレスリリース
2024年10月24日

■水間鉄道の全10駅にも光のアートが！

宝塚大学東京メディア芸術学部により水間鉄道の全駅が光のアートにより彩られます。新たな芸術家たちが魅せるアートをぜひお楽しみください。



■水間寺も光のアートに彩られます！

貝塚市のシンボリック存在、水間寺でもプロジェクションマッピングによる光のアートが昨年に引き続き展開。絶え間なく移ろう光のアートをお楽しみください。

投影される水間寺の様子 1(2023 撮影)



投影される水間寺の様子 2(2023 撮影)

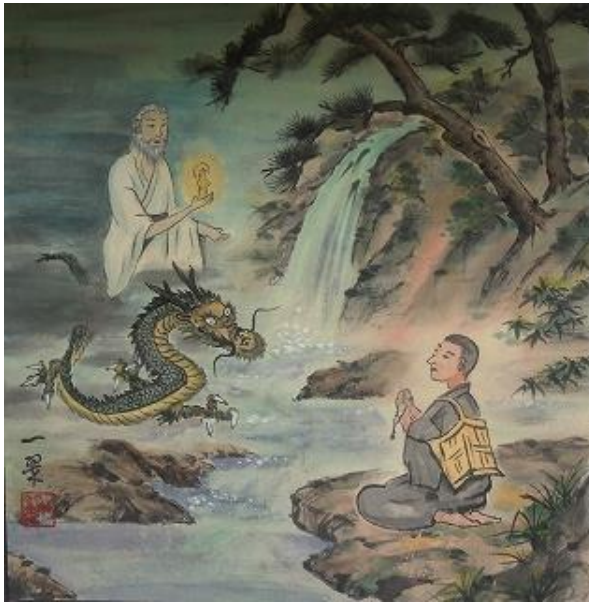


プレスリリース
2024年10月24日

■開催期間中、三重塔と秘宝が御開帳！

デジタルアートフェス開催中、18時～21時まで、水間寺三重塔と水間寺発祥の秘宝である「龍の手」が御開帳。

普段見る事の出来ない貴重な機会をぜひお見逃しなく！



■オープニングセレモニーを実施いたします！

11月2日はオープニングセレモニーを17:30より水間鉄道貝塚駅にて実施いたします。

18時5分発のデジタルアート電車に乗車し、水間寺で下車、そのまま水間寺にてシャボン玉アーティストによる、シャボン玉とデジタルアートとのコラボをご観覧ください。

(水間鉄道貝塚駅)

〒597 - 0083 大阪府貝塚市海塚1丁目2番1号

TEL 072 - 433 - 4709

プレスリリース
2024年10月24日

■期間中の主なイベントは下記を予定しています。

イベントは18:30より開始予定です。

天台声明のみ 19:00 より開始です。

その他のイベント日程につきましては、下記ホームページよりご確認ください。

(※予告なく変更の場合があります。)

11月

2～4 シャボン玉パフォーマーによるナイトバブルショー

9 久米田高校ダンス部「くめだんす」のダンスパフォーマンス

22 クロノス財団によるスポーツ対談（未續慎吾^{予定}）

12月

1 兵庫社会奉仕会による天台声明のフィナーレ

【お問い合わせ】

水間鉄道株式会社 事業企画部 072-422-4567(平日9時～17時)

プレスリリース
2024年10月24日

世界初
走る電車から
光のアート投影



水間鉄道創立100周年記念

デジタルアートフェス in 水間観音 2024

11/2 (Sat) ~ 12/1 (Sun) 18:00 ~ 21:00

会場：水間鉄道 & 水間寺



<http://digitalartfes.com>



主催：  水間鉄道株式会社

協賛：  株式会社 グルメ杵屋

 奥村組

演出：長谷川章

協力：  宝塚大学
東京メディア芸術学部

 クロス保全財団

後援：  貝塚市
KAIZUKA CITY

世界初！走る電車から光のアート投影

* デジタルアートフェス in 水間観音 2024 *

～水間鉄道創業 100 周年記念～

貝塚市を走る水間鉄道株式会社は 1924 年（大正 13 年）4 月 17 日に水間観音への参拝の鉄道として設立・創業、翌年の 1925 年（大正 14 年）12 月 24 日に開業しました。長年、貝塚市民や参拝客などたくさんの方に利用されてきましたが自動車の普及とともに年々利用者は減少しました。そうした中、利用者を増やそうと毎年、運転体験や駄菓子を電車内で販売するなど誘客のいろんなイベントを開催していますが貝塚市の活性化と誘客対策の 1 つとして 2022 年から水間観音で「デジタルアートフェス in 水間観音」と題して日本のプロジェクションマッピングの創始者と言われ世界的に活躍しているデジタルアーティスト・長谷川章氏が開発創作したパソコンで描いた 100 万枚の画像を大型プロジェクター10 数台を駆使して立体的な建物などに投影する「一期一会の光のアート・芸術」DK（デジタル掛け軸）のイベントを開催しています。今年 11 月 2 日から 12 月 1 日まで水間観音と水間鉄道の各駅で開催します。今回は長谷川章氏が「世界で初めて走る電車から光のアート」を投影します。建物など立体の物に映像を投影する「プロジェクションマッピング」は 1969 年にアメリカのデズニーランドで始まったと言われていたのですが今回の走る電車からのマッピングはこれまで行われたことはなく初めての試みです。運転席の横や車内にプロジェクターを数台設置して窓から外に向けて長谷川章氏の DK・デジタル掛け軸の映像を貝塚駅から水間観音駅まで走る電車から投影します。次々と移り変わる映像を車内から楽しめます。また今回は宝塚大学東京メディア京芸術学部の渡邊哲意教授とゼミの学生のご協力各駅にミステリーサークルというデジタルアートをホームの壁面などに投影します。水間観音駅では留め置き電車でデジタルアートを投影。学生がデザインした数種類の光のアートを投影し駅を丸ごと光のアートにします。

長谷川章

デジタルアーティスト長谷川章氏は NHK の大河ドラマ {琉球の風}、スポーツ番組のタイトルをはじめ数千本の CM を制作。その後日本人の持つ無常の精神から自身のパソコンで描いた 100 万枚の画像を大型プロジェクター10 数台を駆使して建物などに投影する「一期一会の光の芸術」DK（デジタル掛け軸）を創作開発。国内の名城、伊勢神宮の宇治橋、ギリシアアクロポリス、サンノゼアートフェスティバル、嵐山花灯路で法輪寺、京都市役所、太陽の塔など世界各国で投影し 2007 年にはアメリカパブリックアートのベストアーティストに選ばれるなどプロジェクションマッピングの元祖といわれている。

宝塚大学東京メディア芸術学部

東京の新宿にあり 5 つの専門分野があり VR やプロジェクションマッピングなど最先端のメディア表現や漫画やアニメーションなどの芸術表現を学ぶことができます。中でもメディアデザインの渡邊哲意教授の研究室はコロナ禍で多くの学びや体験が失われた子供向けに「光のアートで校舎を包もうプロジェクト」立ち上げ全国の高校生と一緒に活動しています。渡邊教授はデジタルアーティスト長谷川章さんの DK 投影にも長年関わっておりプロジェクトでは長谷川章氏の協力で DK も活用しています。

主催 水間鉄道株式会社

期間 11 月 2 日から 12 月 1 日 18 時から 21 時まで

場所 水間観音 水間鉄道各駅 運行車両

協賛 株式会社グルメ杵屋 株式会社奥村組

協力 宝塚大学東京メディア芸術学部

一般財団法人クロノス保全財団

後援 貝塚市